المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي

ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ ⴰⵥⵥⵓⵍⴰⵏ
ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⴷ ⵓⵔⵣⵣⵓ ⴰⵎⴰⵙⵙⴰⵏ

أنشطتي الداعمة في اللغة العربية

السنة الثالثة من التعليم الابتدائي

كراسة المتعلمة والمتعلم

الجمعية المغربية للناشرين
Association Marocaine des Editeurs

تقديم

لا شك أن المرحلة التي يمر منها المشهد التعليمي حاليا، بسبب انتشار وباء كورونا المستجد كوفيد 19، مرحلة طارئة وصعبة بكل المقاييس. وهي مرحلة كان من البديهي أن يفرض علينا طابعها الاستثنائي التفكير بنسق مغاير والتدخل بنوع من السرعة والنجاعة والشمولية من خلال أساليب ومقاربات وأدوات معظمها مستجد.

من هذا المنطلق بادرت وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، إلى التصدي لتداعيات تفشي الوباء والحد من آثاره على المشهد التعليمي المغربي، بإغلاق المؤسسات التعليمية وتوقيف الدراسة والتحصيل الحضوري مؤقتا وتم تعويض ذلك بإطلاق برامج للدراسة والدعم عن بعد من خلال بث للدروس عبر القنوات التلفزية الوطنية، أو نشرها وتقاسمها مع المتعلمات والمتعلمين في إطار أقسام افتراضية، أو عبر منصات رقمية، حماية لصحة وسلامة التلاميذ والأطر التربوية، وضمانا لمبدأ الاستمرارية البيداغوجية.

وهكذا، واستكمالا لهذا المجهود وتعزيزا له بإجراءات أخرى تراعي تحقيق عدالة مجالية بين بنات وأبناء الوسطين الحضري والقروي، وتأخذ بعين الاعتبار افتقار بعض المتعلمات والمتعلمين في المناطق النائية بالمجال القروي والمناطق ذات الخصاص لإمكانيات تلقي الدروس عن بعد، قررت وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، بتعاون مع الجمعية المغربية للناشرين، إعداد كراسات للدعم التربوي والتعلم الذاتي موجهة لهذه الفئة، في أفق دعم مكتسبات وتعلمات التلميذات والتلاميذ المتزامنة مع الأسدوس الثاني من السنة الدراسية الحالية. وتخص هذه الكراسات المواد التالية: اللغة العربية، الرياضيات، اللغة الفرنسية، للمستويات الست بسلك التعليم الابتدائي، وسوف يتم توزيع هذه الكراسات مجانا من طرف الوزارة على الفئات المستهدفة.

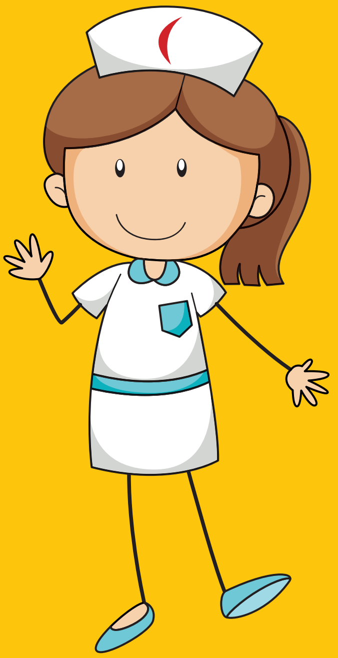
والوزارة إذ تقدم هذه الكراسات كدعامة تربوية جديدة للتلميذات والتلاميذ الأعزاء بربوع وطننا الحبيب، تتوجه بالشكر والامتنان إلى مجموعة من دور النشر المنضوية تحت لواء الجمعية المغربية للناشرين مؤازرة بمؤلفيها، على إسهامهم القيم في إنجاز هذا العمل في أسرع وقت ممكن في ظل الظروف الاستثنائية والعصيبة التي تمر منها بلادنا.

د. سعيد أمزازي

وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي

الناطق الرسمي باسم الحكومة

اَلْوَحْدَةُ ٱلرّابِعَةُ



اَلْحِرَفُ وَٱلْمِهَنُ

أَنْشِطَتي في ٱلْقِراءَةِ

أَفْـتَحُ كِتابي ٱلْمَدْرَسِيَّ، وَأَقْـرَأُ كُـلَّ أُسْبوعٍ نَصّاً وَظيفِيّاً:

- أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً قِراءَةً فَـرْدِيَّةً صامِتَةً.
- أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً على مَسْمَعِ أَحَدِ أَفْرادِ أُسْرَتـي.
- أَشْرَحُ لَهُ ما جاءَ في ٱلنَّصِّ.

أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

ما أَجْمَلَ ما تَصْنَعُهُ يَدايَ!

بِأَنامِلي أَصوغُ أَشْياءَ مُتَنَوِّعَةً. قَدْ أَصْنَعُ مِنَ ٱلطّينِ أَوانِيَ خَزَفِيَّةً كَحَصّالَةٍ أَوْ جَرَّةِ ماءٍ، وَقَدْ أَقومُ بِتَشْكيلِ ٱلنُّحاسِ فَيَغْدو صينِيَّةً بَديعَةً، وَقَدْ أُحَوِّلُ كَوْمَةَ ٱلْأَخْشابِ إِلى مَوائِدَ أَوْ كَراسِيَّ جَميلَةِ ٱلْمَنْظَرِ، مُتَناسِقَةِ ٱلشَّكْلِ.

حينَ تَمُرُّ في حَيٍّ شَعْبِيٍّ سَتَجِدُني، وَسَتَجِدُ دُكّاني وَقَدْ وَسِعَ تُحَفاً فَنِّيَّةً. إِنَّني عامِلٌ يَدَوِيٌّ ماهِرٌ يُحِبُّ ٱلتُّراثَ. تَفَضَّلْ بِزِيارَتي، وَقِفْ عَلى مَهارَتي، وَمَتِّعْ عَيْنَيْكَ بِإِبْداعاتي.

بقلم: رغد خالدية -بتصرف-

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ ٱلْحِرَفِ ٱلَّتي ذُكِرَتْ في ٱلنَّصِّ:

نَحّاسٌ   خَيّاطٌ   خَزّافٌ   نَجّارٌ   حَدّادٌ

2- أَشْطُبُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلَّتي لا تَنْتَمي إِلى ٱلْمَجْموعَةِ:

خَشَبٌ - صينِيَّةٌ - مَوائِدُ - كَراسِيُّ

حَصّالَةٌ - طينٌ - جَرَّةٌ - سِكّينٌ

3- أُحَدِّدُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلدَّخيلَةَ عَنْ صِناعَةِ ٱلنُّحاسِ:

صينِيَّةٌ   بَـرّادٌ   نَحّاسٌ   زَرْبِيَّةٌ

4- أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ x في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ:

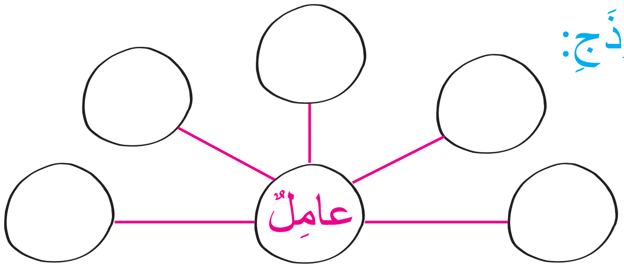
	نعم	لا
أَصْنَعُ مِنَ ٱلطّينِ أَواني نُحاسِيَّةً.		
يُحَوِّلُ ٱلنَّجّارُ ٱلْخَشَبَ إِلى مَوائِدَ.		
اَلْحِرَفِيُّ عامِلٌ يَدَوِيٌّ ماهِرٌ.		

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِٱلْجُمْلَةِ ٱلْمُناسِبَةِ لِمَعْناها:

صَنَّعَ	عَمِلَ ٱلْحَدّادُ باباً.
تَصَنَّعَ	تَظاهَرَ ٱلرَّجُلُ بِٱلْكَرَمِ.
صَنَعَ	حَسَّنَ وَزَيَّنَ ٱلنَّجّارُ ٱلْمائِدَةَ.

2- أُنْجِزُ عائِلَةَ كَلِمَةِ (عامِلٌ) كَما في ٱلنَّموذَجِ:



أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ:

3- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ لِأَكْتُبَ فِقْرَةً حَوْلَ ٱلْحِرَفِيِّ:

أَنا ٱلْحِرَفِيُّ، عامِلٌ يَدَوِيٌّ .... أَصْنَعُ مِنَ ٱلطّينِ ....أَوْ............، وَمِنَ ٱلنُّحاسِ ....، وَمِنَ ٱلْخَشَبِ ....أَوْ............ يَكْفيني أَنْ أُحَرِّكَ ....حَتّى تُطيعَني أَدَواتي.

الوحدة 4 أَنْشِطَتي في ٱللُّغَةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

• وَسِعَتْ دُكّاني تُحفاً فَنِّيّةً.
• يَنَعَتِ ٱلْأَزهارُ في فَصْلِ ٱلرَّبيعِ.
• صاغَ ٱلْعامِلُ بِأَنامِلِهِ أَشْياءَ مُتَنَوِّعَةً.
• قامَ بِتَشْكيلِ ٱلنُّحاسِ فَغَدا صينِيَّةً بَديعَةً.

1- أُعَيِّنُ ٱلْفِعْلَ ٱلَّذي ٱبْتَدَأَتْ بِهِ كُلُّ جُمْلَةٍ : (وَسِعَتْ - يَنَعَتْ) (صاغَ - قامَ)

2- أُلاحِظُ ٱلْحَرْفَ ٱلْأَوَّلَ وَأَتَبَيَّنُ نَوْعَ ٱلْفِعْلِ (وَسِعَ - يَنَعَ): فِعْلٌ مِثالٌ.

3- أُلاحِظُ ٱلْحَرْفَ ٱلْأَوْسَطَ/ٱلثّانِيَ وَأَتَبَيَّنُ نَوْعَ ٱلْفِعْلِ (صاغَ - قامَ): فِعْلٌ أَجْوَفُ.

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

1- أَضَعُ (و) أَوْ (يـ) في ٱلْمَكانِ ٱلْفارِغِ مِمّا يَأْتي:

.... ضَعَ - .....ئِسَ - ....سِعَ - ....سُرَ - ....ثَبَ - ....فَعَ.

2- أَقْرَأُ وَأَضَعُ خَطّاً تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ أَجْوَفَ:

سارَ ٱلْمُهَنْدِسُ إِلى ٱلْمَصْنَعِ، وَطافَ فيهِ، أَعْلَمَهُ أَحَدُ ٱلْعُمّالِ بِعَطَبِ آلَةٍ؛ فَقامَ بِإِصْلاحِها، ثُمَّ عادَ إِلى مَكْتَبِهِ.

أُلاحِظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتَشِفُ:

• بِأَنامِلي أَصوغُ أَشْياءَ مُتَنَوِّعَةً.
• أُشَكِّلُ ٱلنُّحاسَ فَيَغْدو صينِيَّةً بَديعَةً.
• إِنَّني عامِلٌ ماهِرٌ.
• رَأَيْتُ ٱلصّائِغَ يَعْمَلُ نَشيطاً، سَأَلْتُهُ عَنْ حِرْفَتِهِ؛ فَأَجابَني مُبْتَسِماً إِنَّها «صَنْعَةُ بِلادي».

2- أَتَعَرَّفُ مَعاني ٱلْكَلِماتِ مِنْ خِلالِ ٱلْجَدْوَلَيْنِ:

أَشْياءَ	كَيْفَ هِيَ؟	مُـتَـنَـوِّعَـةً
صينِيَّةً	كَيْفَ هِيَ ؟	بَـديعَـةً
عامِلٌ	كَيْفَ هُوَ؟	ماهِرٌ

كَيْفَ يَعْمَلُ ؟	نَشيطاً
كَيْفَ أَجابَني ؟	مُبْتَسِماً

أَقْرَأُ وأُجيبُ:

1- أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي في مَكانِها ٱلْمُناسِبِ: اَلْمُجِدّون - خَشَبِيّاً - اَلْماهِرَ.

- صَنَعَ ٱلنَّجّارُ باباً ....
- زُرْتُ ٱلطَّبيبَ .... في عِيادَتِهِ.
- عادَ ٱلْفَلّاحونَ .... إِلى بُيوتِهِمْ.

2- أَضَعُ في ٱلْفَراغِ كَلِمَةً مُناسِبَةً مِمّا يَأْتي: ناضِجَةً - نَشيطاً - غَزيراً.

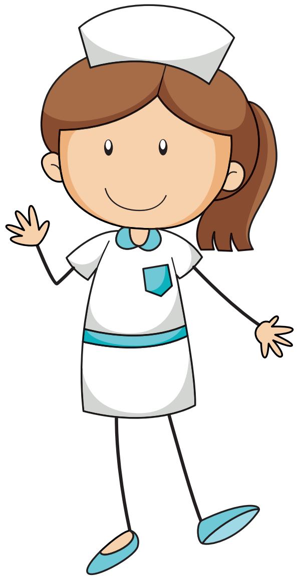
- رَأَيْتُ رَجُلاً ....
- أَكَلْتُ ٱلْفاكِهَةَ ....
- سَقَطَ ٱلْمَطَرُ ....

أَضَعُ كُلَّ ٱسْمٍ مِمّا يَأْتي في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ: ٱلَّذينَ - ٱللَّواتي - ٱللَّتانِ - اَلَّذي:

- جاءَ ٱلرَّجُلِ.... أَعْطاني رِسالَةً.
- نَجَحَتِ ٱلْفَتاتانِ ...... تَسْكُنانِ في ٱلْقَرْيَةِ.
- تَعَرَّفْتُ عَلى ٱلنِّساءِ .... شارَكْنَ في مُسابَقَةِ ٱلطَّبْخِ.

أَخْتارُ مِهْنَةً أُحِبُّها، وَأَصِفُها:

أُعِدُّ خُطاطَةَ مَوْضوعي:



ما ٱلْمِهْنَةُ ٱلَّتي ٱخْتَرْتُها؟	خَيّاطٌ - خَيّاطَةٌ - خَبّازٌ- خَبّازَةٌ - نَجّارٌ - شُرْطِيٌّ - شُرْطِيَّةٌ - بَيْطَرِيٌّ - بَيْطَرِيَّةٌ - أُسْتاذٌ - أُسْتاذَةٌ.
في أَيِّ مَكانٍ أُمارِسُ هَذِهِ ٱلْمِهْنَةَ؟	اَلْوَرْشَةُ - اَلْمَخْبَزَةُ - اَلطَّريقُ - مَرْكَزُ ٱلشُّرْطَةِ - اَلْمَدْرَسَةُ.
ماذا يَفْعَلُ صاحِبُ ٱلْمِهْنَةِ؟	ما ٱلْأَدَواتُ ٱلَّتي يَسْتَعْمِلُها؟ كَيْفَ هُوَ عَمَلُهُ؟

أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

رِفْقاً بِهِمْ

هُمْ عُمّالٌ يُنَظِّفونَ ٱلطُّرُقاتِ، مُنْذُ ٱنْبِلاجِ ٱلصَّباحِ وَحَتّى ساعاتٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ ٱللَّيْلِ. يَنْطَلِقونَ إِلى ٱلشَّوارِعِ بِمِقَشّاتِهِمْ لِيُبْعِدوا ٱلْأَوْساخَ، وَيُجَمِّلوا صورَةَ حَيِّنا حَتّى يَأْخُذَ كُلُّ زائِرٍ عَنْهُ أَجْمَلَ فِكْرَةٍ.

قَدْ تَتَكَدَّسُ أَوْراقُ ٱلْخَريفِ فَيُلَمْلِمونَها جانِباً، وَقَدْ تَعْبَثُ ٱلْقِطَطُ بِمُحْتَوَياتِ أَكْياسِ ٱلْقُمامَةِ فَيُصْلِحونَ ما أَفْسَدَتْهُ بِصَدْرٍ رَحْبٍ. كَمْ يَفْرَحُ ٱلسُّكّانُ حينَ تَبْدو شَوارِعُهُمْ نَقِيَّةً كَلَوْحَةٍ زاهِيَةِ ٱلْأَلْوانِ! فَشُكْراً لَكُمْ يا عُمّالَ ٱلنَّظافَةِ.

رغدة خالدية. بتصرف

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ ٱلْأَماكِنِ ٱلَّذي ذُكِرَ في ٱلنَّصِّ:

اَلسّوقُ اَلطُّرُقاتُ اَلشّارِعُ اَلْحَيُّ اَلْحَديقَةُ

2- أُحَدِّدُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلدَّخيلَةَ:

نَظيفَةٌ	نَظافَةٌ	رِياضَةٌ	نَظَّفَ	مُنَظِّفٌ	تَنْظيفٌ

3- أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ x في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ:

	نَعَمْ	لا
تَعْبَثُ ٱلْقِطَطُ بِٱلْقُماماتِ.		
يُجَمِّلُ عُمّالُ ٱلنَّظافَةِ أَحْياءَنا.		
يَتَضايَقُ ٱلسُّكّانُ حينَ تُنَظَّفُ ٱلشَّوارِعُ .		

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أَضَعُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلْمُناسِبَةَ في كُلِّ جُمْلَةٍ:

لَمْلَمَ - تَلَمْلَمَ	..........عَلِيٌّ ٱلْأَزْبالَ.	.... ٱلتَّلاميذُ حَوْلَ ٱلْمُعَلِّمِ.
عابَثَ - عَبَثَ	اَلْقِطُّ..........بِكيسِ ٱلْقُمامَةِ.	..........ٱلطِّفْلُ رِمالَ ٱلشّاطِئِ.
تَنَظَّفَ - نَظَّفَتْ	..........ٱلْبِنْتُ يَدَيْها.	.... ٱلْحَيُّ مِنَ ٱلْقُماماتِ.

2- أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ، ثُمَّ أُعَيِّنُ مُرادِفَها:

اِنْبِلاجٌ ⟵	طُلوعٌ ◯	غِيابٌ ◯
مِقَشَّةٌ ⟵	عَرَبَةٌ ◯	مِكْنَسَةٌ ◯
تَتَكَدَّسُ ⟵	تَتَجَمَّعُ ◯	تَقِلُّ ◯

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

- أُحَوِّلُ ٱلْفِقْرَةَ مِنْ وَصْفِ عامِلِ ٱلنَّظافَةِ إِلى وَصْفِ مِهْنَةٍ أُخْرى:

• هُوَ عامِلٌ يُنَظِّفُ ٱلطُّرُقاتِ، مُنْذُ ٱنْبِلاجِ ٱلصَّباحِ حَتّى ساعاتٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ ٱللَّيْلِ.

الـوحدة 4 أَنْشِطَـتي في ٱللُّــغَــةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

• اِنْطَلَقَ عامِلُ ٱلنَّظافَةِ بِمِقَشَّتِهِ إِلى ٱلشّارِعِ.

1- أُجيبُ عَنِ ٱلسُّؤالِ: مَنِ ٱنْطَلَقَ؟ ← اَلْعامِلُ ← هُوَ.

2- أَنْسُجُ عَلى مِنوالِ ٱلْمِثالِ ٱلْآتي:

أَنا ٱنْطَلَقْتُ بِمِقَشَّتي إِلى ٱلشّارِعِ. نَحْنُ ٱنْطَلَقْنا بِمِقَشَّتِنا إِلى ٱلشّارِعِ.

أَنتِ .... أنتما ....

هو .... هما ....

1- أُلاحِظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتَشِفُ حَرَكَةَ ٱلْحَرْفِ ٱلْأَخيرِ في ٱلِاسْمِ ٱلَّذي بَعْدَها:

• يَنْطَلِقُ عُمّالُ ٱلنَّظافَةِ إِلى ٱلشَّوارِعِ بِمِقَشّاتِهِمْ، في ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ. وَقَدْ يَمْتَدُّ عَمَلُهُمْ حَتّى ساعاتٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ ٱللَّيْلِ.

2- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِحَرْفِ ٱلْجَرِّ ٱلْمُناسِبِ:

• يَذْهَبُ ساعي ٱلْبَريدِ .... ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ .... مَرْكَزِ ٱلْبَريدِ، فَيَقومُ ......فَرْزِ ٱلرَّسائِلِ، وَيَضَعُها ...... مِحْفَظَتِهِ ٱلْكَبيرَةِ.

الـوحدة 4 أَنْشِطَتي في ٱلْكِـتـابَةِ

أُلاحِـظُ وَأَتَـلَـفَّـظُ

1- أَمْلأُ ٱلْفَـراغَ بِٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُناسِبَةِ مِمّا يَأْتي: هَذا - هَذانِ - هَؤُلاءِ - هَذِهِ - هاتانِ - تِلْكَ.

• جَلَسَتِ ٱلْأُمُّ مَعَ ٱبْنَتِها يَتَصَفَّحانِ كِتاباً لِصُوَرِ ٱلْحَيَوانات، فَأَشارَتِ ٱلْأُمُّ .... أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ، وَ.......... بَقَرَةٌ سَمينَةٌ، وَ.......... ثَعْلَبانِ ماكِرانِ، وَ.......... قِطَّتانِ جَميلَتانِ، وَ.......... أَطْفالٌ يَلْعَبونَ مَعَ ٱلْقِطَّةِ، وَ............ بَناتٌ يُطْعِمْنَ ٱلْقُرودَ، وَ.......... طُيورٌ جَميلَةٌ تُغَرِّدُ عَلى ٱلْأَشْجارِ.

أَخْـتـارُ مِـهْـنَـةً أُحِـبُّـها، وَأَصِـفُـها:

مِهْنَةُ ٱلْخَزّافِ.

اَلْمِهْنَةُ	أَنا خَـزّافٌ.
اَلْمَكانُ	أَعْمَلُ في وَرْشَةٍ.
اَلْأَعْمالُ	أَصْنَعُ ٱلْأَواني ٱلْفَخّارِيَةَ.
اَلْأَدَواتُ	اَلطّينُ - عَجَلَةُ ٱلْفَخّارِ - اَلْفُرْنُ - اَلْفُرْشاةُ وَٱلصِّباغَةُ.
اَلشُّعورُ	أُحِبُّ مِهْنَتي لِأَنَّني مُبْدِعٌ، وَبِأَنامِلي أَصْنَعُ أَجْمَلَ ٱلْأَشْياءِ.

أَكْـتُـبُ فِـقْـرَةً:

أَنا .... أَعْمَلُ في .... وَ أَحْياناً أَعْمَلُ في ....
عَمَلي يَتَطَلَّبُ مِنّي أَنْ .... أُحِبُّ مِهْـنَـتي لِأَنَّها ....

أَخْتَبِرُ جُهودي

أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

مُذَكِّراتُ طَبيبٍ

صَوْتُ بُكاءٍ يَعْلو، اِرْتِفاعُ حَرارَةٍ، جُرْحٌ يَنْزِفُ... هُنا مَكانُ عَمَلي. كَمْ هُوَ جَميلٌ أَنْ أَرْتَدِيَ مِئْزَري ٱلْأَبْيَضَ، وَأَضَعَ سَمّاعَتي عَلى كَتِفي، وَأَسيرَ بَيْنَ أَرْوِقَةِ ٱلْمُسْتَشْفى مُتَنَقِّلاً بَيْنَ أَسِرَّةِ ٱلْمَرْضى، أُطَمْئِنُ قَلْبَ أُمٍّ مَذْعورَةٍ عَلى وَليدِها، أَوْ أُخَفِّفُ أَلَمَ فَتىً مَوْجوعٍ.

كَمْ هُوَ جَميلٌ أَنْ أُسْهِمَ في تَقَبُّلِ ٱلْمَريضِ لِلْعِلاجِ، وَأَزْرَعَ في قَلْبِهِ ٱلْأَمَلَ لِيَعيشَ وَيُحِبَّ ٱلْحَياةَ.

رغدة خالدية. بتصرف

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أُعَيِّنُ ٱلشَّخْصَ ٱلَّذي لَمْ يُذْكَرْ في ٱلنَّصِّ:

اَلطَّبيبُ   اَلْمُمَرِّضُ   اَلْمَرْضى   أُمُّ ٱلطِّفْلِ   اَلْفَتى

2- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُناسِبَةِ: لمّا - لَكِنْ - إذا

.... يَتَنَقَّلُ ٱلطَّبيبُ بَيْنَ ٱلْأَسِرَّةِ يُطَمْئِنُ ٱلْمَرْضى.

.... قابَلَ ٱلطَّبيبُ فَتىً مَوْجوعاً خَفَّفَ أَلَمَهُ.

أُطَبِّقُ

1- أُتَمِّمُ حَسَبَ ٱلْمَطْلوبِ:

وَقَفَ: أَنا أَقِفُ   أَنْتِ ....   هُوَ ....   هِيَ ....

2- أُحَوِّلُ وَجَدَ وذاقَ حَسَبَ ٱلضَّمائِرِ ٱلْآتِيَةِ:

أَنا وَجَدْتُ

أَنْتَ.......... أَنْتِ......... هُوَ......... هِيَ............ أَنْتُما......... هُما...........

أَنا ذُقْتُ

أَنْتَ.......... أنتِ......... هُوَ......... هِيَ............ أَنْتُما......... هُما...........

3- أَضَعُ كَلِمَةً مُناسِبَةً في ٱلْمَكانِ ٱلْفارِغِ:

صَنَعَ ٱلشّابُّ............ حِذاءً ....، وَعَلَّقَهُ في خِزانَةِ .... لِيَعْرِضَهُ لِلْبَيْعِ.

4- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُناسِبَةِ مما يَأْتي: اَلَّتي - اَللَّذانِ - اَللَّواتي - اَلَّذينَ.

- خالِدٌ وَمُحَمَّدٌ هُما ....شارَكا في مُسابَقَةِ ٱلرَّسْمِ.
- .... تَقْرَأُ ٱلنَّصَّ بِطَلاقَةٍ هِيَ لَيْلى.
- اَلْمُهَنْدِسونَ هُمُ .... خَطَّطوا ٱلْمَشْروعَ.
- اَلْمُعَلِّماتُ هُنَّ .... يُعَلِّمْنَ ٱلتِّلْميذاتِ.

أُعَبِّرُ

أُنْتِجُ جُمْلَةً وَأَسْتَعْمِلُ عِبارَةَ: كَمْ هُوَ جَميلٌ أَنْ ....

أَقْرَأُ ٱلْحِكايَـةَ:

اَلْعَمُّ يَجْني ٱلْعَسَلَ

راقَبَتْ إِلْهامُ عَمَّها مَنْصوراً بِٱسْتِغْرابٍ، وَهُوَ يَرْتَدي زِيّاً أَبْيَضَ ٱللَّوْنِ وَقُفّازاً، وَيَضَعُ عَلى وَجْهِهِ قِناعاً مُشَبَّكاً مَعْدِنِيّاً، فَسَأَلَتْهُ عَنِ ٱلسَّبَبِ.

رَدَّ ٱلْعَمُّ مُبْتَسِماً: سَأَقومُ ٱلْيَوْمَ بِقَطْفِ ٱلْعَسَلِ.

طَلَبَتْ إِلْهامُ مِنْ عَمِّها ٱلنَّحّالِ أَنْ يَسْمَحَ لَها بِمُرافَقَتِهِ إِلى مَنْحَلِ ٱلْمَزْرَعَةِ، حَتّى تُشاهِدَ عَمَلِيَّةَ جَنْيِ ٱلْعَسَلِ. وَبَعْدَ أَنْ لَبِسَتْ لِباساً مُناسِباً، وَقَفَتْ تَرْقُبُهُ وَهُوَ يَنْتَشِلُ ٱلْإِطاراتِ ٱلشَّمْعِيَّةَ ٱلْمَمْلوءَةَ بِٱلْعَسَلِ، وَيَنْفُضُ ٱلنَّحْلَ عَنْها بِواسِطَةِ فُرْشاةٍ ناعِمَةٍ.

بَعْدَما أَنْهى ٱلْعَمُّ قَطْفَ ٱلْعَسَلِ، وَضَعَهُ في أَجْهِزَةٍ خاصَّةٍ حَتّى يُنَقِّيَهُ مِنَ ٱلشَّوائِبِ، ثُمَّ صَبَّهُ في أَوْعِيَةٍ مُعَقَّمَةٍ كَيْ يَبيعَهُ في ٱلْأَسْواقِ.

قالَتْ إِلْهامُ: « وَماذا سَتَفْعَلُ بِهَذِهِ ٱلْإِطاراتِ ٱلْفارِغَةِ يا عَمّي مَنْصورُ؟»

أَجابَ ٱلْعَمُّ: « سَأُعيدُ ٱلْإِطاراتِ ٱلْفارِغَةِ إِلى ٱلْخَلايا لِيَمْلَأَها ٱلنَّحْلُ بِٱلْعَسَلِ مِنْ جَديدٍ»

قالَتْ إِلْهامُ: «ما أَجْمَلَ مَمْلَكَةَ ٱلنَّحْلِ، تَعْمَلُ بِحَيَوِيَّةٍ بِٱسْتِمْرارٍ!».

رَدَّ ٱلنَّحّالُ مَنْصورٌ: «لا عَجَبَ إِذَنْ أَنْ يُشَبَّهَ ٱلنّاسُ ٱلَّذينَ يَعْمَلونَ بِنَشاطٍ بِخَلِيَّةِ ٱلنَّحْلِ».

مقرّر لغتي - بتصرّف-

أَتَسَلّى

1- أَبْحَثُ في ٱلشَّبَكَةِ عَموديّاً وَأُفُقِيّاً عَنِ ٱلْكَلِماتِ وأَرْبِطُ بَيْنَها بِخَطٍّ:

عَسَلٌ - مَنْحَلٌ - خَلِيَّةٌ - نَحْلٌ - جَنْيٌ - هُوَ.

2- أَكْتُبُ ٱلْحُروفَ ٱلْباقِيَةَ:.............................

3- أُرَكِّبُ بِٱلْحُروفِ ٱلْباقِيَةِ كَلِمَةَ ٱلسِّرِّ:................

م	ع	ن	ج	ه
ن	س	ح	ن	و
ح	ل	ل	ي	ل
ل	ا	ح	ن	ح
خ	ل	ي	ة	ي

4- أُنْشِدُ:

عَــمّــي مَــنْــصــورْ نَــحّــالٌ مَــشْــهــورْ
بِــزِيِّــهِ ٱلْأَبْــيَــضِ في ٱلْمَــنْــحَــلِ يَــدورْ
يُــصــاحِــبُ ٱلــنَّــحْــلَ لِــيَــلْــعَــقَ ٱلْــعَــسَــلَ

اَلْوَحْدَةُ ٱلْخامِسَةُ

اَلْماءُ وَٱلْحَياةُ

أَفْتَحُ كِتابي ٱلْمَدْرِسِيَّ، وَأَقْرَأُ كُلَّ أُسْبوعٍ نَصّاً وَظيفِياً:

- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً قِراءَةً فَرْدِيَّةً صامِتَةً.
- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً عَلى مَسْمَعِ أَحَدِ أَفْرادِ أُسْرَتي.
- أَشْرَحُ لَهُ ما جاءَ في ٱلنَّصِّ.

أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

أَنا حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ

في فَصْلِ ٱلشِّتاءِ، كانَتْ إِحْدى ٱلسُّحُبِ تَجوبُ ٱلسَّماءَ، وَهِيَ تَحْمِلُ في باطِنِها قَطَراتٍ مِنَ ٱلْماءِ. وَلَمّا ٱمْتَلَأَتِ ٱلسَّحابَةُ ماءً، وَٱكْتَسَبَتْ لَوْناً رَمادِيّاً داكِناً، أَفْرَغَتْ حُمولَتَها، وَأَسْقَطَتْ حَبّاتِ ٱلْمَطَرِ تَجْري مُتَتابِعَةً.

وَبَيْنَما كانَتْ حَبَّةُ مَطَرٍ صَغيرَةٌ في طَريقِها إِلى ٱلْأَرْضِ، شاهَدَتْ أَصيصاً بِهِ نَبْتَةُ فولٍ ذابِلَةٌ، مَوْضوعاً في شُرْفَةٍ. قالَتْ حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ:

- إِنَّ نَبْتَةَ ٱلْفولِ بِحاجَةٍ إِلَيَّ بَعْدَما جَفَّتْ أَوْراقُها.

وَبِمُجَرَّدِ أَنْ سَقَطَتْ حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ في ٱلْأَصيصِ، تَلَتْها قَطَراتٌ أُخْرَياتٌ، وَهَكَذا عادَتِ ٱلْحَياةُ إِلى ٱلنَّبْتَةِ مِنْ جَديدٍ وَٱسْتَعادَتْ لَوْنَها ٱلْأَخْضَرَ بَعْدَ أَيّامٍ قَلائِلَ.

قصّة: د. عبير حس بتصرّف

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ ذُكِرَتْ في ٱلنَّصِّ:

اَلسَّماءُ	اَلْغَيْمَةُ	اَلْمَطَرُ	اَلسُّحُبُ	اَلْماءُ

2- أَشْطُبُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلَّتي لا تَنْتَمي إِلى ٱلْمَجْموعَةِ:

نَبْتَةٌ	شَجَرَةٌ	أَوْراقٌ	أَصيصٌ	تُرْبَةٌ

3- أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ x في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ:

لَمّا امْتَلَأَتِ ٱلسَّماءُ ماءً، أَسْقَطَتْ حَبّاتِ ٱلْمَطَرِ.		
نَزَلَتْ حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ عَلى نَبْتَةِ ٱلْفُلْفُلِ.		
كانَتْ أَوْراقُ ٱلنَّبْتَةِ جافَّةً.		

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أَصِلُ ٱلْجُمْلَةَ بِٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُناسِبَةِ لِمَعْناها:

مَلَأَ ٱلطِّفْلُ وَقْتَهُ بِٱلْمُطالَعَةِ.	•	• وَضَعَ فيهِ
مَلَأَ ٱلْأَبُ ٱلْكوبَ لَبَناً	•	• شَغَلَ
مَلَأَ ٱلسّائِقُ ٱلْبِطاقَةَ.	•	• عَبَّأَ

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ:

2- أَصِلُ كُلَّ بِطاقَةٍ بِٱلْحَدَثِ ٱلْمُناسِبِ لَها:

اَلْبِدايَةُ •	• نَزَلَتْ حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ عَلى ٱلنَّبْتَةِ فَأَحْيَتْها.
اَلْحَدَثُ •	• تَجوبُ ٱلسُّحُبُ ٱلسَّماءَ.
اَلْعُقْدَةُ •	• امْتَلَأَتِ ٱلسُّحُبُ ماءً فَأَسْقَطَتْ مَطَراً.
اَلْحَلُّ •	• شاهَدَتْ حَبَّةُ ٱلْمَطَرِ نَبْتَةً ذابِلَةً.

الوحدة 5 أَنْشِطَتي في ٱللُّغَةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

دَعا أَحْمَدُ أَصْدِقاءَهُ إِلى زِيارَةِ مَزْرَعَةِ والِدِهِ ٱلَّتي بَنى بِها إِسْطَبْلاً لِتَرْبِيَةِ ٱلْخُيولِ، تَمَنّى كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ لَوْ بَقِيَ هُناكَ أُسْبوعاً كامِلاً.

1- أُعَيِّنُ ٱلْأَفْعالَ ٱلْمُلَوَّنَةَ في ٱلْفِقْرَةِ: دَعا - بَنى - تَمَنّى - بَقِيَ.

2- أُلاحِظُ ٱلْحَرْفَ ٱلْأَخيرَ مِنْها: دَعا - بَنى - تَمَنّى - بَقِيَ، وَأَتَبَيَّنُ نَوْعَ ٱلْفِعْلِ:

فعل ناقص.

3- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ ناقِصٍ مِمّا يَلي:

جَرى - دَنا - قالَ - وَعَدَ - رَضِيَ - سَعى - باعَ.

4- أُنْجِزُ كَما في ٱلْمِثالِ: كَتَبَ - أَكْتُبُ - كاتَبَ - اِسْتَكْتَبَ.

- عَمِلَ .........................-.........................-.........................
- فَعَلَ .........................-.........................-.........................
- شَهِدَ .........................-.........................-.........................

1- أُلاحِظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتَشِفُ:

- اَلسُّحُبُ تَجوبُ ٱلسَّماءَ.
- تَحْمِلُ في باطِنِها قَطَراتٍ مِنَ ٱلماءِ.
- رَأى طِفْلٌ سَحابَةً في ٱلسَّماءِ فَخاطَبَها قائِلاً: أَفْرِغي حَمولَتَكِ على حُقولِنا

2- أُلاحِظُ زَمَنَ ٱلفِعْلَيْنِ (تَجوبُ - تَحْمِلُ): الآن.

3- أُلاحِظُ زَمَنَ ٱلْفِعْلِ (أَفْرغي): المستقبل/ طلب.

4- أَطْلُبُ مِنْ صَديقَتي أَوْ صَديقي ما يَلي:

- أُحافِظُ عَلى ٱلْماءِ مِنَ ٱلتَّلَوُّثِ.

أَنْتَ...

أَنْتِ...

- أَغْسِلُ يَدي بِٱلْماءِ وَٱلصّابونِ

أَنْتَ...

أَنْتِ...

- أَتَجَنَّبُ ٱلْأَوْساخَ لِأَنَّها مُضِرَّةٌ بِٱلصِّحَّةِ.

أَنْتَ...

أَنْتِ...

الـوحدة 5 أَنْشِطَتي في ٱلْكِتـابَةِ

1- أَقْرَأُ ٱلْعِبارَتَيْنِ وَأَتَلَفَّظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأُلاحِظُ كَيْفَ كُتِبَتْ :

• بَنَتْ جَمْعِيَّةٌ خَيْرِيَّةٌ مَأْوىً لِلْعَجَزَةِ، وَعَيَّنَتْ لِإِدارَتِهِ فَتىً نَشيطاً.

• اَلسّاعي بَيْنَ ٱلنّاسِ لِإِصْلاحِ خِلافاتِهِمْ، هُوَ رَجُلٌ أَمينٌ، راعٍ لِأَسْرارِهِمْ.

2- أُلاحِظُ عِنْدَ تَلَفُّظي كَلِمَتَيْ: مَأْوىً و فَتىً كَأَنَّ آخِرَهُما نونٌ هَكَذا (مَأْوَنْ- فَتَنْ)، مَعَ أَنَّ رَسْمَها لَمْ يَتَغَيَّرْ: (مَأْوىً- فَتىً)،

3- أُلاحِظُ عِنْدَ تَلَفُّظي كَلِمَةَ: اَلْفَتى أَنَّني أَقِفُ عَلَيْها بِفَتْحَةٍ طَويلَةٍ/ مَمْدودَةٍ.

4- أَتَبَيَّنُ ٱلسَّبَبَ مِنْ خِلالِ مُلاحَظَةِ رَسْمِ كَلِمَتَيْ: الفتى / فتىً .

5- أَتَبَيَّنُ ٱلسَّبَبَ مِنْ خِلالِ مُلاحَظَةِ رَسْمِ ٱلْكَلِماتِ: اَلسّاعي / ساعٍ - اَلرّاعي / راعٍ.

6- أَحْذِفُ «ال» مِنَ ٱلْكَلِماتِ ٱلَّتي بَيْنَ قَوْسَيْنِ ثُمَّ أَشْكُلُها.

• دَخَلْتُ (الْمَقْهى)، وَقابَلْتُ (الْفَتى) يَحْمِلُ (الْعَصا).

....

7- أُدْخِلُ «ال» عَلى ٱلْكَلِماتِ ٱلَّتي بَيْنَ قَوْسَيْنِ في ٱلْعِباراتِ ٱلْآتِيَةِ:

• اِحْذَرْ ما في ٱلْغابَةِ مِنْ (أَفاعٍ) ....

• اَلْأَبُ (راعٍ) لِأَوْلادِهِ ....

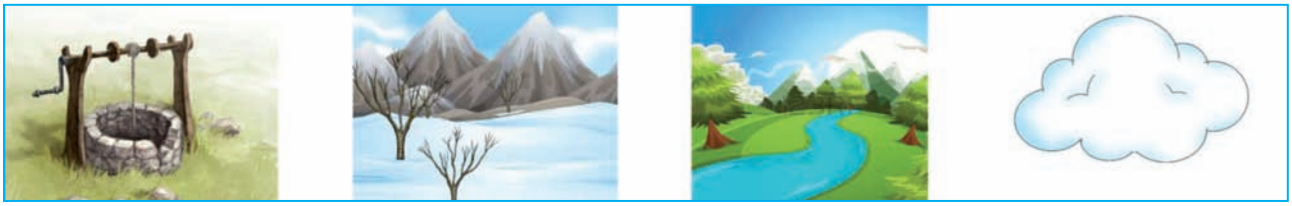
• اَلْمُتَعَلِّمُ (ساهٍ) عَنْ دَرْسِهِ ....

1- أَذْكُرُ فَوائِدَ ٱلْماءِ، وَ أَدْعو أَفْرادَ أُسْرَتي إِلى ٱلْحِفاظِ عَلَيْهِ.

2- أُعِدُّ خُطاطَةَ مَوْضوعي:

مِنْ أَيْنَ يَأْتي ٱلْماءُ؟

اَلْماءُ نِعْمَةٌ مِنَ اللّٰهِ نَجِدُهُ في...



ما مَنافِعُ ٱلْماءِ؟

مِنْ مَنافِعِ ٱلْماءِ أَنَّنا ....

كَيْفَ نُحافِظُ عَلى ٱلْماءِ؟ يَجِبُ عَلَيْنا جَميعاً أَنْ نُحافِظَ عَلى ٱلْماءِ مِنَ ٱلتَّبْذيرِ فَلا................

الـوحدة 5 أَنْشِطَتي في ٱلْقِراءَةِ

أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

ماءُ ٱلْحَنَفِيَّةِ

سَأَلَتْ رُقَيَّةُ أَباها: « هَلْ مِياهُ ٱلْحَنَفِيَّةِ تَصْلُحُ دائِماً لِلشُّرْبِ؟ »

أَجابَ ٱلْأَبُ: « نَحْنُ مُلْزَمونَ بِحِفْظِ مِياهِ ٱلْأَمْطارِ في خَزّاناتٍ جَوْفِيَّةٍ، وَلِكَيْ تَغْدوَ صالِحَةً لِلِاسْتِهْلاكِ، عَلَيْنا مُعالَجَتُها حَتّى تَصِلَ نَقِيَّةً إِلى مَنازِلِنا».

قالَتِ ٱلْأُمُّ: « مِنَ ٱلطَّبيعِيِّ أَنْ تُطَهَّرَ ٱلْمِياهُ قَبْلَ أَنْ تُوَزَّعَ عَلى ٱلْبُيوتِ، لِكَيْ تُصْبِحَ صالِحَةً لِلشُّرْبِ وَٱلطَّهْوِ وَٱلِاسْتِعْمالِ ٱلْمَنْزِلِيِّ.

اِعْلَمي يا بُنَيَّتي، أَنَّ ماءَ ٱلصُّنْبورِ يَخْضَعُ بِٱسْتِمْرارٍ لِلِاخْتِباراتِ مِنْ أَجْلِ مُراقَبَةِ جَوْدَتِهِ.»

اكتشفوا الماء : المكتب الوطني للماء الصالح للشرب

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أُرَتِّبُ ٱلْمَراحِلَ ٱلَّتي تَسْلُكُها مِياهُ ٱلْأَمْطارِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلى ٱلْبُيوتِ:

نُعالِجُها ☐ نُوَزِّعُها عَلى ٱلْبُيوتِ ☐ نَحْفَظُها في خَزّانٍ ☐

2- أُحيطُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلدَّخيلَةَ عَنْ ماءِ ٱلْحَنَفِيَّةِ:

صالِحٌ لِلشُّرْبِ   ماءٌ عَذْبٌ   صالِحٌ لِلطَّهْوِ   ماءٌ مالِحٌ

3- أَخْتارُ ٱلْجَوابَ ٱلْمُناسِبَ :

سَأَلَتْ رُقَيَّةُ ☐ أُمَّها ☐ أَباها ☐ أَخاها

تُطَهَّرُ ٱلْمِياهُ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ ☐ إِلى ٱلْبُيوتِ ☐ إِلى ٱلْخَزّاناتِ ☐ إِلى ٱلصُّنْبورِ

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أَقْـرَأُ ٱلْكَلِماتِ، ثُمَّ أُحيطُ ضِدَّها:

نَقِيَّةٌ	←	مُلَوَّثَةٌ	طاهِـرَةٌ.
وَزَّعَ	←	جَمَعَ	فَـرَّقَ.
جَوْفِيَّةٌ	←	باطِنِيَّةٌ	سَطْحِيَّةٌ

2- أَضَعُ ٱلْكَلِماتِ في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ:

طَهّرَ - تَطَهَّرَ	........ٱلْفَتى بِٱلْماءِ	.... ٱلطَّبيبُ الْجُرْحَ.
عالَجَ - تَعالَجَ	........ٱلْميكانيكيُّ ٱلْعُطْلَ.	...........ٱلْمَريضُ.
وَزَّعَ - تَوَزَّعَ	......ٱلتِّلْميذُ ٱلدَّفاتِرَ عَلى رِفاقِهِ.	......ٱللّاعِبونَ في ٱلْمَلْعَبِ.

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُنـتِـجُ جُمْلَةً مُحاكِياً:

لِكَيْ تَغْدُوَ مِياهُ الْأَمْطارِ صالِحَةً لِلِاسْتِعْمالِ، عَلَيْنا أَنْ نُعالِجَها .

الـوحدة 5 أَنْشِطَـتي في ٱللُّغَـةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

• سَأَلَتْ رُقَيَّةُ أَباها.

أنسج عَلى مِنْوالِ ٱلْمِثالِ في ٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتي:

أَنا سَأَلْتُ	أنتَ.. أنتُما.. أنتِ..
نَحْنُ سَأَلْنا	أَنْتُمْ.. هُمْ.. أَنْتُنَّ .... هُنَّ..

1- أُلاحِظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتَشِفُ:

• سَأَلَتْ رُقَيَّةُ أَباها: كَيْفَ نُحافِظُ عَلى ٱلْماءِ مِنَ ٱلتَّلَوُّثِ؟

• أَجابَها: اِحْرِصي عَلى تَنْقِيَتِهِ مِنَ ٱلشَّوائِبِ، لِأَنَّ ٱلْماءَ ٱلْمُلَوَّثَ يُضِرُّ بِٱلصِّحَةِ.

2- أُلاحِظُ جَوابَ والِدِها: • اِحْرِصي عَلى تَـنْـقِـيَـتِهِ (طَلَبٌ / أَمْرٌ).

3- أَقْرَأُ ٱلْجُمْلَةَ : يُحَضِّرُ كَمالٌ ٱلطَّعامَ وَيُقَدِّمُهُ. وَأَطْلُبُ مِنْهِ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ.

الوحدة 5 أَنْشِطَتي في ٱلْكِتابَةِ

1- أُلاحِظُ ٱلْعَلاماتِ وَأَسْتَحْضِرُها عِنْدَ كِتابَتي:

إِسْمُ ٱلْعَلامَةِ	صورَتُها	إِسْمُ ٱلْعَلامَةِ	صورَتُها
نُقْطَةٌ	.	نُقْطَةُ ٱلتَّعَجُّبِ	!
فاصِلَةٌ	،	نُقْطَتانِ	:
اَلِاسْتِفْهامُ	؟	فاصِلَةٌ مَنْقوطَةٌ	؛

2- أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ في مَكانِها ٱلْمُناسِبِ:

قُلْ لي... لِمَاذا لَمْ تُنَظِّمْ وَقْتَكَ كَما يَجِبُ..أَلا تَعْلَمُ أَنَّ ٱلسَّهَرَ يُسَبِّبُ ٱلْقَلَقَ...
حافِظْ عَلى صِحَّتِكَ... وَأَعْطِ لِجِسْمِكَ ٱلْقِسْطَ ٱلْكافِيَ مِنَ ٱلرّاحَةِ...

1- أَذْكُرُ فَوائِدَ ٱلْماءِ، وأَدْعو أَصْدِقائي وَصَديقاتي لِلْحِفاظِ عَلَيْهِ.

2- أَكْتُبُ نَصّاً قَصيراً حَوْلَ ٱلْماءِ بِخَطٍّ جَميلٍ أَحْتَرِمُ فيهِ:

قَواعِدَ ٱلْخَطِّ   عَلاماتِ ٱلتَّرْقيمِ   وُضوحَ ٱلْفَقَراتِ

اَلْمِثالُ ٱلْأَوَّلُ:

ما أَعْظَمَ ٱلْماءَ، إِنَّنا نَجِدُهُ في ....، وَ ....، وَ ....، وَ ....

اَلْماءُ نِعْمَةٌ مِنَ ٱللَّهِ، نَجِدُهُ في ....، وَ ....، وَ ....، وَ ....

اَلْمِثالُ ٱلثّاني:

مِنْ مَنافِعِ ٱلْماءِ أَنَّنا ....، وَ ....، وَ ....، وَ ....

اِعْلَموا أنَّ مَنافِعَ ٱلْماءِ كَثيرَةٌ فَنَحْنُ ....، وَ ....، وَ ....، وَ ....

اَلْمِثال ٱلثّالِث:

ظْ

يَجِبُ عَلَيْنا جَميعاً أَنْ نُحافِظَ عَلى ٱلْماءِ مِنَ ٱلتَّبْذيرِ، فَلا .... وَ لا ....
لِنُحافِظْ عَلى ٱلْماءِ مِن ٱلإسْرافِ فَلا......... وَ لا ....

أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

اَلْفَلّاحُ وَٱلْمَطَرُ

اَلْمُخْتارُ فَلّاحٌ صبّارٌ، كُـلَّ عامٍ يَنْتَظِرُ ٱلْأَمْطارَ. وَحينَ تَنْزِلُ ٱلْقَطَراتُ ٱلْأُولى يُسْرِعُ وَيَفْتَحُ ٱلسَّواقي في ٱلْأَرْضِ، حَتّى يُكَوِّنَ مَجْرىً مائِيّاً يُبْعِدُ بِهِ ٱلْمِياهَ ٱلْفائِضَةَ.

يَقولُ ٱلْمُخْتارُ في حَديثِهِ مَعَ أَحْفادِهِ: ٱلْأَمْطارُ تَغْسِلُ ٱلْأَشْجارَ، وَتَرْوي ٱلْغُدْرانَ وَٱلْجَداوِلَ وَٱلْآبارَ. تَسْقي ٱلْحُقولَ وَتُكَثِّرُ ٱلْمَحْصولَ، وَتَفْرَحُ ٱلْقَرْيَةُ بِسُكّانِها وَحَيَواناتِها.

فَحَمْداً لِلَّهِ عَلى نِعْمَةِ ٱلْمَطَرِ.

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِما يُناسِبُ مِنْ خِلالِ ٱلنَّصِّ :

- تُكَوِّنُ ٱلسَّواقي ....

- اَلْأَمْطارُ تَسْقي ....وَتُكْثِرُ ....

2- أَضَعُ مَكانَ كُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ إِحْدى ٱلْكَلِماتِ ٱلْآتِيَةِ : كَيْ – أَخيراً – لَمّا

حينَ تَنْزِلُ ٱلْأَمْطارُ يَفْتَحُ ٱلْفَلّاحُ ٱلسَّواقِيَ في ٱلْأَرْضِ حَتّى يُكَوِّنَ مَجْرىً مائِيّاً.

أُطَـبِّـقُ

1- أُحَوِّلُ ٱلْعِبارَةَ: نَهَضْتُ مِنْ نَوْمي، فَرَأَيْتُ زَهْرَتي ٱلَّتي أَعْتَني بِها تَذْبُلُ.

حَسَبَ ٱلضَّميرَيْنِ:

أَنْتُما.................................... أَنْتُمْ.................................

2- أَضَعُ عَلامَةَ ٱلتَّرْقيمِ في مَكانِها ٱلْمُناسِبِ:

قالَتِ ٱلْأُمُّ لِٱبْنِها... يَنْبَغي أَنْ تَفْهَمَ أَنَّ ٱلسَّهَرَ يَضُرُّ بِٱلصِّحَةِ.... فَيُؤْذي ٱلعَيْنَيْنِ... وَيُهْزِلُ ٱلْجِسْمَ.... وَيُرْهِقُ ٱلْعَقْلَ وَٱلنَّفْسَ... أَجابَها ٱبنها... لَكِنَّني أَنامُ في ٱلنَّهارِ....

أُعَبِّرُ

أُشَخِّصُ أَمامَ أَحَدٍ أَفْرادِ أُسْرَتي ٱلْفَلّاحَ ٱلْمُخْتار وَهُوَ يَتَحَدَّثُ مَعَ أَحْفادِهِ عَنِ ٱلْأَمْطارِ.

أَنْشِطَةُ ٱلْإِثْـراءِ

أَقْـرَأُ ٱلْحِكايَـةَ:

قَطْرَةُ ماءٍ

في ٱلْمَساءِ، قَصَدَتْ لمَياءُ ٱلْحَمّامَ لِتَغْسِلَ أَسْنانَها.

وَما إِنْ فَتَحَتِ ٱلصُّنْبورَ حَتّى سَمِعَتْ صَوْتاً:

أَنْـقِـذوني...

قالَتْ لَمْياءُ: مَنْ أَنْتِ؟

أَجابَتْ: أَنا قَطْرَةُ ماءٍ، كُنْتُ في ٱلْبَحْرِ، وَتَبَخَّرْتُ بِسَبَبِ أَشِعَّةِ ٱلشَّمْسِ، فَصِرْتُ بُخاراً يَصْعَدُ في ٱلْجَوِّ. وَلمّا وَصَلْتُ إِلى طَبَقَةٍ بارِدَةٍ، تَحَوَّلْتُ مِنْ جَديدٍ إِلى قَطْرَةِ ماءٍ، وَكَوَّنْتُ مَعَ رَفيقاتي مِنَ ٱلْقَطَراتِ غَيْمَةً كَبيرَةً في ٱلْجَوِّ مَليئَةً بِٱلْماءِ ٱلْعَذْبِ. ساقَتِ ٱلرِّياحُ غَيْمَتَنا إِلى بِلادٍ بَعيدَةٍ وَبَقينا نَسْبَحُ في ٱلْفَضاءِ، وَعِنْدَما صِرْنا غُيوماً مُتَراكِمَةً ثَقيلَةً، سَقَطْنا أَمْطاراً غَزيرَةً. سِرْتُ في مَجْرى نَهْرٍ مَسافَةً طَويلَةً، لَكِنَّ سَعادَتي لَمْ تَدُمْ، فَقَدِ ٱعْتَرَضَ ٱلنَّهْرَ سَدٌّ هائِلٌ.

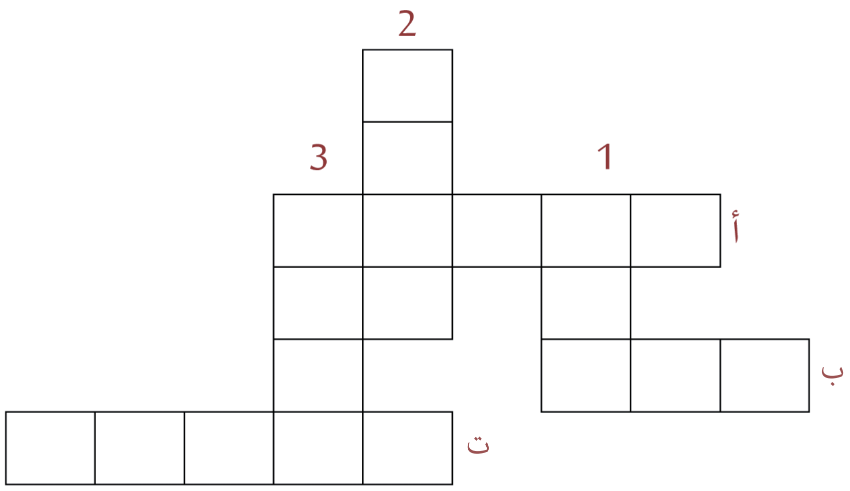
دَخَلْتُ في مَحَطَّةِ ضَخٍّ لِلْمِياهِ، تَسْحَبُ ٱلْمِياهَ في أَنابيبَ إِلى ٱلْمُدُنِ، وَسِرْتُ تائِهَةً في شَبَكاتِ ٱلْمِياهِ، لا أَعْرِفُ إِلى أَيْنَ أَذْهَبُ ...حَتّى وَجَدْتُ نَفْسي أَنْزِلُ مِنْ هَذا ٱلصُّنْبورِ.

لِماذا لا تَمْلَئينَ ٱلْكوبَ ماءً يا لَمْياءُ؟ فَهُوَ كافٍ لِتَنْظيفِ أَسْنانِكِ دونَ ٱلْحاجَةِ إِلى إِبْقاءِ ٱلصُّنْبورِ مَفْتوحاً.

فقدِ

أَتَسَلّى

1- أَمْلَأُ ٱلشَّبَكَةَ بِكَلِماتٍ توجَدُ في حِكايَةِ «قَطْرَةُ ٱلْماءِ»:



عَـمـودِيّاً

1 - مُفْـرَدُ أَنْهار.

2- جَمْعُ سَدٍّ.

3- تَدْفَعُ ٱلْغَـيْمَةَ.

أُفُـقِـيّـاً

أ- حَـنَفِـيَّةٌ.

ب- يَنْتَظِرُهُ ٱلْفَلّاحُ في فَصْلِ ٱلشِّتاءِ.

ت- غَيْمَةٌ.

2- أُنْـشِـدُ:

كـوبُ ماءْ، كـوبُ ماءْ يَكْـفـي يا لَـمْـيــاءْ

بِـهِ تُـغْـسَـلُ ٱلْأَسْـنـان وَقَـطّـورَةٌ فـي أَمـان

اَلْوَحْدَةُ ٱلسّادِسَةُ

اَلرِّحْلاتُ وَٱلْأَسْفارُ

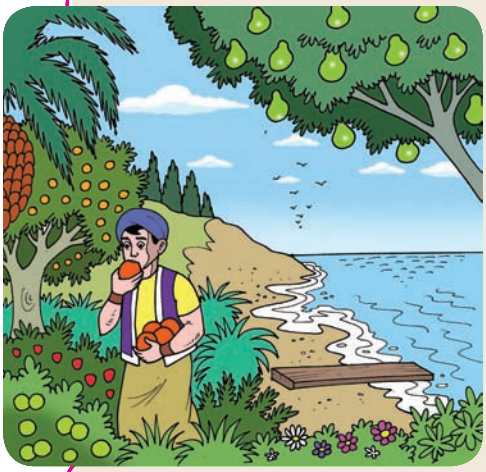
أَنْشِطَتي في ٱلْقِراءَةِ

أَفْـتَحُ كِـتابي ٱلْمَدْرسِيَّ، وَأَقْـرَأُ كُلَّ أُسبوعٍ نَصّاً وَظيفِياًّ:

- أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً قِراءَةً فَرْدِيَّةً صامِتَـةً.
- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ كامِلاً عَلى مَسْمَعِ أَحَدِ أَفْـرادِ أُسْرَتي.
- أَشرَحُ لَهُ ما جاءَ في ٱلنَّصِّ.

أَقْـرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

اَلْسِنْدِبادُ وَطائِرُ ٱلرُّخِّ



اِشْتاقَتْ نَفْسُ سِنْدِبادَ إِلى ٱلسَّفَرِ وَٱلتَّجْوالِ وَزِيارَةِ ٱلْبُلْدانِ، فَٱشْتَرى بِضاعَةً لِيُتاجِرَ بِها وَتَوَجَّهَ إِلى ميناءِ ٱلْبَصْرَةِ وَرَكِبَ أَوَّلَ قارِبٍ وَجَدَهُ.

اِنْطَلَقَتِ ٱلسَّفينَةُ تَجوبُ ٱلْبِحارَ، حَتّى رَسَتْ عَلى جَزيرَةٍ جَميلَةٍ بِها ماءٌ عَذْبٌ وَفَواكِهُ كَثيرَةٌ.

طافَ سِنْدِبادُ بِٱلْجَزيرَةِ وَأَكَلَ مِنْ أَطايِبِها، وَشَرِبَ مِنْ مائِها. وَلَمّا ٱسْتَظَلَّ تَحْتَ شَجَرَةٍ وارِفَةِ ٱلظِّلالِ، نامَ بَعْضَ ٱلْوَقْتِ. وَعِنْدَما ٱسْتَيْقَظَ كانَتِ ٱلسَّفينَةُ قَدْ رَحَلَتْ.

فَقالَ ٱلسِّنْدِبادُ: لَنْ أَسْتَطيعَ ٱلْعَيْشَ في هَذِهِ ٱلْجَزيرَةِ وَحْدي. وَكَيْفَ لي أَنْ أَهْدَأَ وَهَذا ٱلطّائِرُ ٱلضَّخْمُ يُهَدِّدُ حَياتي!؟

البصرة : مدينة قديمة في العراق

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ ما يوجَدُ في ٱلْجَزيرَةِ:

ماءٌ عَذْبٌ   فَواكِهُ   أَشْجارٌ   مَنازِلُ

2- أُحَدِّدُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلدَّخيلَةَ عَنِ ٱلرِّحْلَةِ:

رِحْلَةٌ | سَفَرٌ | قارِبٌ | شَجَرَةٌ | سَفينَةٌ | زِيارَةٌ | تَجْوالٌ

3- أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ x في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ:

	نعم	لا
اِشْتَرى سِنْدِبادُ بِضاعَةً لِيُتاجِرَ بِها.		
رَسَتِ ٱلسَّفينَةُ عَلى شاطِئِ ٱلْبَحْرِ.		
طافَ عَلي بابا بِٱلْجَزيرَةِ.		

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ، ثُمَّ أُعَيِّنُ مُرادِفَها:

اِشْتاقَ ← كَرِهَ ☐ تَشَوَّقَ ☐

اِرْتَوى ← شَرِبَ ☐ عَطِشَ ☐

طافَ ← تَجَوَّلَ ☐ اِسْتَقَرَّ ☐

2- أُنْجِزُ كَما في ٱلْمِثالِ: بَلَدٌ - بَلَدانِ - بُلْدانٌ

قارِبٌ - .... - ....

جَزيرَةٌ - .... - ....

فاكِهَةٌ - .... - ....

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ:

3- أَنْسُجُ جُمَلاً مِثْلَ:

ما أَجْمَلَ ٱلْجَزيرَةَ ! ← ما أَجْمَلَ ....

ما أَمْتَعَ ٱلسَّفَرَ! ← ما أَمْتَعَ ....

الـوحدة 6 أَنْشِطَتي في ٱللُّغَةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

- وَتَوَجَّهَ إِلى ميناءِ ٱلْبَصْرَةِ وَرَكِبَ أَوَّلَ قارِبٍ وَجَدَهُ.
- اِنْطَلَقَتِ ٱلسَّفينَةُ تَجوبُ ٱلْبِحارَ، حَتّى رَسَتْ عَلى جَزيرَةٍ جَميلَةٍ.

1- أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلْعِبارَتَيْنِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ: ....

2- أَتَبَيَّنُ نَوْعَ هَذِهِ ٱلْكَلِماتِ مِنْ خِلالِ تَتَبُّعِها في ٱلْجَدْوَلِ الآتي:

اَلْجِنْسُ	اَلاسْمُ ٱلْمُفْرَدُ	اَلاسْمُ ٱلْمُثَنّى	اَلاسْمُ ٱلْجَمْعُ
مُذَكَّرٌ	ميناءٌ	ميناءانِ	مَوانئُ
مُذَكَّرٌ	قارِبٌ	قارِبانِ	قَوارِبُ
مُؤَنَّثٌ	اَلسَّفينَةُ	اَلسَّفينَتانِ	اَلسُّفُنُ
مُؤَنَّثٌ	جَزيرَةٌ	جَزيرَتانِ	جُزُرٌ

3- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُناسِبَةِ في ٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتي:

اَلِاسْمُ ٱلْمُفْرَدُ	اَلِاسْمُ ٱلْمُثَنّى	اَلِاسْمُ ٱلْجَمْعُ
هَضَبَةٌ		
	لَوْنانِ	
	مَدْرَسَتانِ	
بَسْمَةٌ		

1-أُلاحِظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتَشِفُ:

- قالَ ٱلسِّنْدِبادُ: لَنْ أَسْتَطيعَ ٱلْعَيْشَ في هَذِهِ ٱلْجَزيرَةِ وَحْدي. وَكَيْفَ لي أَنْ أَهْدَأَ وَهَذا ٱلطّائِرُ ٱلضَّخْمُ يُهَدِّدُ حَياتي؟
- لَمْ يَشْعُرْ بَحّارٌ بِغِيابِ السِّنْدِباد.
- لا تَبْتَعِدْ عَنْ أَصْدِقائِكَ فَيَفْتَقِدوكَ.

2- أُدْخِلُ (لَنْ، لَمْ) عَلى كُلِّ فِعْلٍ مُضارِعٍ مَعَ شَكْلِ آخِرِهِ:

.... يُسافِر أَحْمَد مَعَ والِدَيْهِ. ...... أُضَيِّع وَقْتي في ٱللَّعِبِ.

.... يُسافِر أَحْمَد مَعَ والِدَيْهِ. ...... أُضَيِّع وَقْتي في ٱللَّعِبِ.

.... تَشْرب بَعْدَ ٱلْجَرْيِ. ..... تُشْعِلِ ٱلنّارَ داخِلَ ٱلْخَيْمَةِ.

.... تَشْرب بَعْدَ ٱلْجَرْيِ. ..... تُشْعِلِ ٱلنّارَ داخِلَ ٱلْخَيْمَةِ.

الـوحدة 6 أَنْشِطَتي في ٱلْكِتـابَةِ

1- أُشيرُ إِلى أَصْدِقائي وَصَديقاتي بِٱلْأَسْماءِ ٱلْآتِية: هَذِهِ - هَذا - هَؤُلاءِ - ذاكَ - تِلْكَ.

2- أَضَعُ عَلامَةَ ٱلتَّرْقيمِ ٱلْمُناسِبَةِ في ٱلْفَراغِ:

• ما أَرْوَعَ ٱللَّحْظَةَ ٱلَّتي وَصَلَ فيها والِدي إِلى ٱلْبَيْتِ...... أَخَذَتْ جَدَّتي تَبْكي مِنَ ٱلْفَرَحِ..... كانَتْ لا تَشْبَعُ مِنَ ٱلنَّظَرِ إِلَيْهِ.....

3- أَكْتُبُ ة، ـة، ت، ـت في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ مِنَ ٱلْعِبارَةِ ٱلْآتِيَةِ:

عُدْ..... إِلى ٱلْمَنْزِلِ، وَأَحْضَرْ.... قَصَبَـ.... وَأَوْراقاً مُلَوَّنَـ.....، ثُمَّ ٱنْزَوَيْـ...... في رُكْنٍ بَعيدٍ، وَشَرَعْـ..... في صُنْعِ طائِرَ....

أَصِفُ رِحْلَةً قُمْتُ بِها مَعَ أُسْرَتي

1- أَذْكُرُ عِباراتٍ وَ جُمَلاً لِأَصِفَ ما يَأْتي:

اَلذَّهابُ	اَلـرِّحْلَةُ	اَلـوُصـولُ

في ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ، أَعْدَدْنا ..../رَكِبْنا ..../كُنّا ..../

شاهَدْنا (رَأَيْنا).............../ وَصَلْنا...........

2- أَصِفُ ما فَعَلْتُهُ خِلالَ ٱلرِّحْلَةِ : (أَخْتارُ ما يُناسِبُ)

في ......، قُمْتُ بِـ ......، وَ ......، وَ ......

3- أَصِفُ ٱلْعَوْدَةَ إِلى ٱلْمَنزِلِ، وَ ما شَعَرْتُ بِهِ بَعْدَ ٱلرِّحْلَةِ.

في ٱلْمَساءِ، ...... كُنْتُ ...... لِأَنَّني ......

أَقْـرَأُ النَّصَّ ٱلْآتيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

سِنْدِبادُ وَطائِرُ ٱلرُّخِّ

صَعِدَ سِنْدِباد عَلى شَجَرَة عَظيمَة يَرْقُبُ ٱلْأُفُقَ عَلَّهُ يَجِدُ مَنْ يُقِلُّهُ، فَلَمَحَتْ عَيْناهُ شَيْئًا غَريبًا.

قالَ سِنْدِباد: يا إِلَهي، ما هَذِهِ ٱلْقُبَّةُ ٱلْبَيْضاءُ؟

نَزَلَ وَعَدا نَحْوَها ثُمَّ أَخَذَ يَتَحَسَّسُها، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ لَها بابًا.

فَجْأَةً، سَمِعَ صُراخًا مُدَوِّياً فَٱلْتَفَتَ فَإِذا هُوَ بِطائِرٍ عِمْلاقٍ.

أَسْرَعَ بِٱلِاخْتِباءِ خَلْفَ صَخْرَةٍ، وَبَيْنَما هُوَ يُراقِبُ ٱلطّائِرَ، خَطَرَتْ بِبالِهِ فِكْرَةٌ فَقالَ:

- سَأَرْبِطُ نَفْسي بِرِجْلِ ٱلطّائِرِ لَعَلَّهُ يوصِلُني إِلى جَزيرَةٍ مَؤْهولَةٍ.

عن موقع https://vb.3dlat.com

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ ٱلْأَفْعالِ ٱلَّتي قامَ بِها ٱلسِّنْدِبادُ:

نَزَلَ   عَدا   تَحَسَّسَ   باعَ   راقَبَ

2- أَكْتَشِفُ ما لَمْ يُذْكَرْ في ٱلنصِّ:

شَجَرَةٌ	جَزيرَةٌ	قُبَّةٌ	صُراخٌ	أَسْماكٌ	صَخْرَةٌ

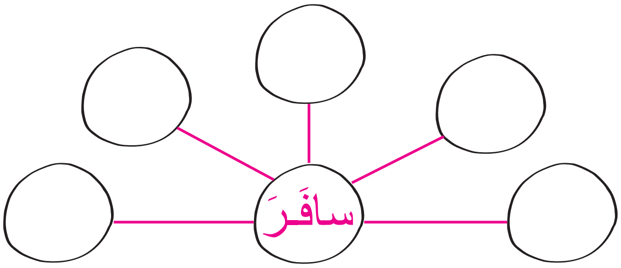
3- أَخْتارُ ٱلْجَوابَ ٱلْمُناسِبَ :

سَمِعَ سِنْدِبادُ   غِناءً ☐   صُراخاً ☐   بُكاءً ☐

اِلْتَفَتَ سِنْدِبادُ، فَرَأى	رِجالاً ☐	طائِراً ☐	حَمامَةً ☐
اِخْتَبَأَ سِنْدِبادُ خَلْفَ	شَجَرَةٍ ☐	سَفينَةٍ ☐	صَخْرَةٍ ☐

رَصيدي ٱللُّغَوِيُّ

1- أُنْجِزُ عائِلَةَ ٱلْكَلِمَةِ (سافَرَ) بِاسْتِعْمالِ ٱلْخُطاطَةِ:



2- أَضَعُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلْمُناسِبَةَ في ٱلْفَراغِ: راقَبَ - مُراقَبَة - تَرَقَّبَ

- .... ٱلنّاسُ ظُهورَ ٱلْهِلالِ بِشَوْقٍ.
- في ٱلْمَطارِ بُرْجُ ....
- .... مُديرُ ٱلشَّرِكَةِ سَيْرَ ٱلْعَمَلِ.

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ:

أَصِلُ كُلَّ بِطاقَةٍ بِٱلْحَدَثِ ٱلْمُناسِبِ لَها:

اَلْبِدايَةُ	عَدا نَحْوَها وَأَخَذَ يَتَحَسَّسُها.
اَلْحَدَثُ	لَمَحَ سِنْدِبادُ قُبَّةً بَيْضاءَ.
اَلْعُقْدَةُ	أَسْرَعَ وَٱخْتَبَأَ خَلْفَ صَخْرَةٍ.
اَلْحَلُّ	سَمِعَ سِنْدِبادُ صُراخَ طائِرٍ عِمْلاقٍ.

الوحدة 6 أَنْشِطَتي في ٱللُّغَةِ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ:

أُخاطِبُ بِهَذِهِ ٱلْعِبارَةِ ٱلْمُثَنّى وَٱلْجَمْعَ:

أُساعِدُ ٱلْمُحْتاجينَ، وَأُحْسِنُ إِلَيْهِمْ، كَما أَحْسَنَ اللّهُ إِلَيَّ.

- ساعِدا..

- ساعِدوا..

- ساعِدْنَ..

1- أَتَعَرَّفُ عَلامَ تَدُلُّ هَذِهِ ٱلْعَلامَةُ؟

أَذْكُرُ ٱلْأَدَواتِ ٱلْمَوْجودَةَ فيها.

2- أُرَكِّبُ كُلَّ واحِدَةٍ مِنْها في جُمْلَةٍ.

3- أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِما يُناسِبُ مِنَ ٱلْكَلِماتِ ٱلْآتِيَةِ: كَمْ - هَلْ - ما - مَتى - مَن - ماذا.

- .... تِلْميذًا تَخَلَّفَ عَنِ ٱلدَّرْسِ؟
- .... شارَكْتَ في ٱلْمُسابَقَةِ؟
- .... كَتَبَ ٱلدَّرْسَ؟
- .... يَكْتُبُ خالِدٌ؟
- .... تَحينُ ٱلْعُطْلَةُ؟
- .... ٱلْفَنُّ ٱلسّابِعُ؟

1- أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلتّالِيَةَ، وَأَتَلَفَّظُ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَأَتَذَكَّرُ نَوْعَ (ٱلْهَمْزَةِ) في كُلٍّ مِنْها :

طافَ سِنْدِبادُ بِٱلْجَزيرَةِ وَأَكَلَ مِنْ أَطايِبِها، وَشَرِبَ مِنْ مائِها. وَلَمّا ٱسْتَظَلَّ تَحْتَ شَجَرَةٍ وارِفَةِ ٱلظِّلالِ، أَخَذَتْهُ عَيْنُهُ فَنامَ. وَعِنْدَما ٱسْتَيْقَظَ كانَتِ ٱلسَّفينَةُ قَدْ رَحَلَتْ.

2- أَضَعُ ٱلْهَمْزَةَ وَحَرَكَتَها ٱلْمُناسِبَةَ في ٱلْكَلِماتِ ٱلتّالِيَةِ وَأَشْكُلُها:

ابرة - الاحسان - اسمر - لانك - سأعطيه الابريق - اعرف ماسح الاحذية.

3- أَكْتُبُ ٱلْهَمْزَةَ بِٱلشَّكْلِ ٱلْمُناسِبِ في ما يَلي:

رءَس - رءْس - رءُوس - رءِيس: ....

أَصِفُ رِحْلَةً قُمْتُ بِها مَعَ أُسْرَتي.

1- أَكْتُبُ فِقْراتٍ حَوْلَ رِحْلَةٍ قُمْتُ بِها مَعَ أُسْرَتي بِخَطٍّ جَميلٍ واضِحٍ أَحْتَرِمُ فيهِ:

قَواعِدَ ٱلْخَطِّ　　عَلاماتِ ٱلتَّرْقيمِ　　وُضوحُ ٱلْفِقْراتِ

ٱلْفِقْرَةُ ٱلْأولى: ٱلْخُروجُ إِلى ٱلرِّحْلَةِ وَٱلْوُصولُ إِلى.....

في ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ، أَعْدَدْنا ...... ثُمَّ رَكِبْنا ...... بَعْدَ ذَلِكَ، ...... لَقَدْ كُنّا في ٱلسَّيارَةِ ......، شاهَدْنا مِنَ ٱلنّافِذَةِ ...... وَعِنْدَما وَصَلْنا ......

ٱلْفِقْرَةُ ٱلثّانِيَةُ: أَنْشَطَتي خِلالَ ٱلرِّحْلَةِ.

في ...... قُمْنا بِـ ......، وَ ......، وَ ......

ٱلْفِقْرَةُ ٱلثّالِثَةُ: ٱلْعَوْدَةُ إِلى ٱلْبَيْتِ / شُعوري بَعْدَ ٱلرِّحْلَةِ.

في ٱلْمَساءِ، عُدْتُ إِلى ...... كُنْتُ مَسْروراً (مَسْرورَةً) بِـ ...... لِأَنَّني ...

الوحدة 6 أَخْتَبِرُ جُهودي

أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ، وَأُجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

مِنْ أَزيلالَ إِلى سَدِّ بَيْنَ ٱلْويدانِ

بَعْدَ وُصولِنا إِلى أَزيلالَ، اِنْطَلَقْنا رُفْقَةَ ٱلْمُرْشِدِ «عَلّالٍ» عَلى مَتْنِ سَيّارَةٍ، وَ سِرْنا نَعْبُرُ طَريقاً مَليئَةً بِٱلْمُنْعَرَجاتِ، وَكانَ سَدُّ بَيْنَ ٱلْويدانِ يَبْدو هادِئاً بِمِياهِهِ ٱلصّافِيَةِ؛ وَسَطَ جِبالٍ شاهِقَةٍ، تَكْسوها مِساحاتٌ يَكْثُرُ فيها نَباتُ ٱلزَّعْتَرِ وَٱلرَّيْحانِ وَأَشْجارُ ٱلزَّيْتونِ وَٱلْعَرْعَرِ وَٱلْبَلّوطِ.

قَصَدْنا ٱلْبُحَيْرَةَ نَنِطُّ وَنَتَضاحَكُ، وَرَكِبْنا مَرْكَباً صَغيراً وَصِرْنا نَجْذِفُ بِٱلْمَجاذِفِ الخَشَبِيَّةِ، تارَةً نَلْتَقِطُ صُوَراً، وَ تارَةً أُخْرَى نَتَبادَلُ أَطْرافَ ٱلْحَديثِ عَلى إيقاعِ خَريرِ ٱلْمِياهِ.

أَفْهَمُ ٱلنَّصَّ

1- أَضَعُ خَطّاً تَحْتَ ما ذُكِرَ في ٱلنّصِّ :

مُنْعَرَجاتٌ   جِبالٌ   نَهْرٌ   أَشْجارٌ   بُحَيْرَةٌ

2- أُحيطُ ٱلْجُمْلَةَ ٱلصَّحيحَةَ :

- اَلطَّريقُ بَيْنَ أَزيلال وَسَدِّ بين ٱلْويدان يَسيرَةٌ.
- يوجَدُ سَدُّ بين ٱلْويدان بَيْنَ جِبالٍ شاهِقَةٍ.
- يَكْثُرُ بِٱلْمِنْطَقَةِ نَباتُ ٱلزَّعْتَرِ.

أُطَبِّقُ

1- أُحَوِّلُ ٱلْعِبارَةَ حَسَبَ ٱلضَّمائِرِ ٱلْآتِيَة: نَحْنُ - أَنْتِ - أَنْتُما - أَنْتُنَّ - هُما - هُنَّ.

• حَمَلْتُ حَقيبَتي، ثُمَّ تَوَجَّهْتُ إِلى ٱلْمَحَطَّةِ.

نَحْنُ ....

أَنْتِ ....

أَنْتُما ....

أَنْتُنَّ ....

هُما ....

هُنَّ ....

2- أُرَكِّبُ ٱلْكَلِماتِ في جُمَلٍ: اَلّذي - اَلَّذينَ - هَؤُلاءِ - هاتانِ.

....

....

....

....

3- أَكْتُبُ ٱلْهَمْزَةَ بِٱلشَّكْلِ ٱلْمُناسِبِ فيما يَلي: يُـنْـشِـء - قَـرَء - يُهَنِّء - يُكافِـء

....

أُعَبِّرُ

أَنْسُجُ جُمْلَةً لِأُحاكِيَ ٱلْعبارَةَ: كانَ سَدُّ بَيْنَ ٱلْوِيدان يَبْدو هادِئاً بِمِياهِهِ ٱلصّافِيَةِ.

أَقْرَأُ ٱلْحِكايَـةَ:

رِحْلَةٌ إِلى جَوْهَرَةِ ٱلْمُتَوَسِّطِ

بَعْدَ رِحْلَةٍ دامَتْ عِدَّةَ ساعاتٍ، كُنّا نَصْعَدُ فيها وَنَنْحَدِرُ بَيْنَ ٱلْجِبالِ وَٱلْهِضابِ وَٱلسُّهولِ، وَنَغوصُ في أَعْماقِ ٱلْغاباتِ، بَدَأْنا نُطِلُّ عَلى مَشارِفِ مَدينَةِ ٱلْحُسَيْمَةِ. صارَتْ تَنْتَشِرُ أَمامَنا عَلى ٱلسُّفوحِ أَشْجارُ ٱللَّوْزِ وَٱلْبُرْتُقالِ، وَحُقولُ ٱلْحُبوبِ وَٱلْخُضَرِ وَٱلْقَطاني، وَصِرْنا نَرى طَوابيرَ ٱلْمُزارِعينَ يَعْمَلونَ في ٱلْمَزارِعِ. فَجْأَةً، اِشْتَعَلَتْ عَلامَةٌ حَمْراءُ في لَوْحَةِ قِيادَةِ ٱلسَّيّارَةِ، لَكِنَّ أَبي سُرْعانَ ما طَمْأَنَنا قائِلاً:

- لا شَكَّ أَنَّ مُحَرِّكَ ٱلسَّيّارَةِ قَدْ سَخِنَ بِسَبَبِ ٱلطُّرُقِ ٱلْجَبَلِيَّةِ ٱلْوَعِرَةِ، سَأَحُلُّ ٱلْمُشْكِلَةَ.

وَعِنْدَما تَوَقَّفْنا، رَفَعَ أَبي غِطاءَ ٱلْمُحَرِّكِ وَأَضافَ ماءً. اِنْتَظَرْنا قَليلاً ثُمَّ ٱسْتَأْنَفْنا ٱلسَّيْرَ مِنْ جَديدٍ.

وَكَمْ كانَتْ فَرْحَتُنا عَظيمَةً، لَمّا بانَ لَنا شاطِئٌ مِنْ شَواطِئِ ٱلْبَحْرِ ٱلْأَبْيَضِ ٱلْمُتَوَسِّطِ، مَشْهَدٌ رائِعٌ لِشاطِئٍ سِياحِيٍّ تُحيطُ بِهِ ثَلاثَةُ حَوائِطَ صَخْرِيَّةٍ تَزيدُ ٱلْمَشْهَدَ رَوْعَةً. وما يَزيدُ ٱلْمَنْظَرَ جَمالاً أَضْواءُ ٱلْبُيوتِ ٱلْمُتَناثِرَةِ لَيْلاً كَأَنَّها لَآلِئُ. لَمْ أَتَرَدَّدْ لَحْظَةً في ٱلْتِقاطِ ٱلصُّوَرِ حَتّى أُشارِكَها مَعَ أَصْدِقائي، وَأُعَرِّفَهُمْ جَمالَ بِلادي.

مجلّة العربيّ - عدد -345 بتصرّف

أَتَسَلّى

1- أُحيطُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلدَّخيلَةَ في كُلِّ مَجْموعَةٍ:

اَلْهِضابُ - اَلسُّهولُ - اَلْجِبالُ - اَلشّاطِئُ

نَصْعَدُ - نُطِلُّ - حُقولٌ - نَرى

2- أَخْتارُ كَلِمَةً مِنْ كُلِّ عَمودٍ لِأُكَوِّنَ جُمَلاً صَحيحَةً:

ما	عَرَفْتُ	أَضْواءَ	في	مُحَرِّكِ	لَيْلاً
لَمْ	أَجْمَلَ	لَحْظَةَ	اَلْبُيوتِ	ٱلْتِقاط	ٱلسَّيّارَةِ
ما	أَتَرَدَّدْ	سَبَبَ	عُطْلِ	ٱلْمُتَناثِرَةِ	ٱلصُّوَرِ

....

3- أَكْتُبُ ٱلْجُمَلَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

اَلْجُمْلَةُ ٱلْأولى : ....

اَلْجُمْلَةُ ٱلثّانِيَةُ : ....

اَلْجُمْلَةُ ٱلثّالِثَةُ : ....